

A continuación se presentan ejercicios que encontrarás durante la PAA sobre ESPAÑOL. La parte que concierne al razonamiento verbal se relaciona con el uso palabras. Es indispensable que ponga en práctica las estrategias de razonamiento verbal para resolver ejercicios de lectura crítica y completar oraciones. Se pretende conocer tus habilidades para expresar con coherencia, relacionar ideas, ser conciso, aplicar información a aspectos particulares, etc.

Deberás interpretar lecturas y comprender el texto que se ofrezca. El estudiante debe darle importancia al contexto de la lectura que realice y por supuesto al razonamiento analógico. Los ejercicios de Completar Oraciones son muy beneficiosos, toda vez de que miden la capacidad del educando en la identificación de las relaciones que tienen que ver con el orden lógico en las oraciones.

#### RAZONAMIENTO VERBAL

Instrucciones: **Lea detenidamente el fragmento presentado, seleccione la mejor contestación para los ejercicios dados y circule la letra que ha determinado como correcta.**

#### Fragmento

La jerga es el lenguaje convencional y familiar que utilizan individuos de diversas profesiones: toreros, estudiantes, pescadores, maestros, etc... La misma se forma en un sentido general, porque se corrompe el lenguaje ordinario, en ocasiones, por la falta de educación. El contagio y la imitación han servido para propagar la utilización de la jerga.

Ciertos críticos denominan como jerga al lenguaje teórico de ciertos sabios, principalmente filósofos. Voltaire, insigne intelectual, expresó en cierta ocasión: "Cada ciencia, cada estudio tiene su jerga ininteligible, que sirve para alejar de ellos las curiosidades de los profanos."

#### Completar oraciones

- El principal objetivo del \_\_\_\_\_ es \_\_\_\_\_ eficazmente.
  - ser humano ... escribir
  - lenguaje ... comunicar
  - receptor ... informar
  - dialecto ... redactar
  - lector ... convencer

#### Ejercicio de vocabulario en contexto

- En la lectura, la palabra "convencional" (línea uno) significa:
  - amistoso
  - ideal
  - común
  - tradicional
  - perfecto

#### Razonamiento extendido

##### Ejercicio de razonamiento analógico

El ejercicio de razonamiento analógico que se ofrece aparece en la respectiva lectura o fragmento. El mismo no responde al ejercicio de analogía tradicional que se presentaba en las anteriores pruebas. A continuación se presentan ejercicios similares a los que se ofrecerán en la PAA.

- De acuerdo con la lectura, la poesía contiene tres elementos básicos que son épica, lírica y dramática. La relación entre el género poesía y sus tres elementos básicos es similar a la relación entre
  - Un ensayo y la propiedad en la escritura
  - Un artículo periodístico y una pantomima
  - El teatro y el escenario
  - La literatura vanguardista y el modernismo
  - La narrativa y lo fantástico, pastoril y picaresco

#### APROVECHAMIENTO EN ESPAÑOL

#### Fragmento

(1) El Renacimiento es el movimiento literario y artístico que se inicia en Italia en el siglo XV. (2) Constituyó una reacción contra los ideales y las formas culturales del medievo. (3) Se apoyaba en la administración por la civilización grecorromana y en la imitación de ésta. (4) Coincidió con la ruina de la estructura feudal. (5) Italia es una nación de una maravillosa cultura milenaria. (6) La creación de una economía capitalista es otro aspecto en que coincide el Renacimiento. (7) Encontró su más eficaz antecedente en el humanismo.

#### Ejercicios de redacción indirecta

- ¿Cuál de las siguientes oraciones NO guarda relación con el resto del párrafo?
  - 2
  - 4
  - 5
  - 6
  - 7
- ¿Cuál de las siguientes expresa mejor las oraciones 3, 4, y 6?
  - Se apoyaba en la admiración por la civilización grecorromana, en la imitación de ésta, además coincidió con la ruina de la estructura feudal y coincidió con la creación de una economía capitalista.
  - Se apoyaba en la admiración por la civilización grecorromana y en la imitación de ésta, además de coincidir con la ruina de la estructura feudal y la creación de una economía capitalista.
  - Se apoyaba en la admiración por la civilización grecorromana, en la imitación de ésta, coincidió con la ruina de la estructura feudal y la creación de una economía capitalista es otro aspecto en que coincide el Renacimiento.
  - Se apoyaba en la admiración por la civilización grecorromana y en la imitación de ésta y coincidió con la ruina de la estructura feudal y la creación de una economía capitalista es otro aspecto en que coincide el Renacimiento.
  - Se apoyaba en la admiración por la civilización grecorromana y en la imitación de ésta y coincidió con la ruina de la estructura feudal, la creación de una economía capitalista es otro aspecto en que coincide el Renacimiento.
- ¿Cuál sería la mejor opción para terminar el párrafo anterior?
  - Cuando se prenden las luces y los asistentes se ponen de pie para salir, Darío le dice que es sólo un descanso y que hay más.
  - El circo es un espectáculo que implica muchos riesgos y grandes sacrificios.
  - La magia deslumbrante del circo, llena de colorido, no ha hecho más que comenzar.
  - Antes de comenzar la función, todos los artistas se prepararán con trajes brillantes y grandes sombreros.
  - Al salir, todos los niños compran perritos calientes, palomitas de maíz y helados.

#### COMPLETAR ORACIONES

#### EJEMPLOS

Instrucciones: **Seleccione la mejor respuesta para cada uno de los ejercicios y circule la letra correspondiente.**

- Mis sobrinos tuvieron novedosas y fascinantes \_\_\_\_\_ durante su campamento de verano.
  - recompensas
  - experiencias
  - caminatas
  - historias
  - dificultades

- Benito Juárez, solidario de la igualdad individual, aseguraba que el respeto al derecho \_\_\_\_\_ es la \_\_\_\_\_.
  - constitucional – sociedad
  - comunitario – tranquilidad
  - indígena – meta
  - ajeno – paz
  - cristiano – armonía
- El líder se caracterizaba por su \_\_\_\_\_ y activa participación en las actividades deportivas.
  - tolerancia
  - credibilidad
  - dinamismo
  - persistente
  - vigor
- Lope de Vega, \_\_\_\_\_ escritor del Siglo de Oro en España, escribió un número considerable de obras teatrales.
  - destacado
  - incansable
  - famoso
  - prolífico
  - admirable
- La \_\_\_\_\_ provoca los vicios del estancamiento, la dejadez y la inactividad en nuestras comunidades actuales.
  - enfermedad
  - pereza
  - pobreza
  - inmadurez
  - terquedad
- Los estudiantes tenían muchas \_\_\_\_\_ concernientes al material didáctico que estudiamos en clase, sin embargo no se atrevían \_\_\_\_\_ con su profesora.
  - reservas... consultarlas
  - limitaciones... compartirlas
  - críticas... discutir las
  - dudas... aclararlas
  - ideas... preocupar

#### EJERCICIOS DE PRÁCTICA

**Instrucciones: Seleccione la mejor respuesta para cada uno de los ejercicios; luego oscurezca el espacio de la letra correspondiente.**

- Los niños \_\_\_\_\_ pierden el contacto con la realidad exterior y tienden a ser retraídos, toda vez que no se comunican con las demás personas.
  - inquietos
  - indigentes
  - diabéticos
  - discapacitados
  - autistas
- Su decaimiento anímico y pérdida de interés por su entorno nos hacía pensar que el profesor estaba \_\_\_\_\_.
  - deprimido
  - molesto
  - borracho
  - enajenado
  - extenuado
- Jaime Benítez, intelectual puertorriqueño, expresó que la humanidad no puede \_\_\_\_\_ con arsenales de bombas atómicas ni con miles de bombarderos de propulsión a chorro.
  - aliviarse
  - evadirse
  - lamentarse
  - salvarse
  - aumentarse
- Josué sufrió una \_\_\_\_\_ amorosa con su novia.
  - velada
  - celebración
  - vivencia

- (D) alegría  
(E) desilusión

5. Jesús dijo: “Más bienaventurada cosa es \_\_\_\_\_ que recibir.”  
(A) comprar  
(B) multiplicar  
(C) dar  
(D) consumir  
(E) almacenar
6. El editorial refleja el punto de vista y la \_\_\_\_\_ de cualquier periódico local o extranjero.  
(A) imparcialidad  
(B) relación  
(C) noticia  
(D) elocución  
(E) opinión
7. El poeta Jorge Manrique aseguraba que cualquier tiempo \_\_\_\_\_ fue mejor.  
(A) pasado  
(B) ocioso  
(C) oscuro  
(D) oportuno  
(E) próspero
8. El árbol \_\_\_\_\_ se conoce por sus buenos \_\_\_\_\_.  
(A) frondoso... colores  
(B) productivo... frutos  
(C) maderero... cultivadores  
(D) tropical... resultados  
(E) veraniego... derivados

### LECTURA CRÍTICA Fragmento, lectura sencilla, doble

#### EJEMPLO LECTURA SENCILLA

**Instrucciones:** Lea el siguiente texto de Eugenio María de Hostos, **La educación científica de la Mujer**, y conteste las preguntas de vocabulario en contexto, comprensión y razonamiento extendido, relacionadas con el mismo. **Circule la letra correspondiente a la respuesta.**

#### Fragmento

(1) Esta mujer americana, que tantas virtudes espontáneas atesora, que tan nobles ensueños acaricia, que tan alta razón despliega en el consejo de la familia y tan enérgica voluntad pone al infortunio, que tan asombrosa perspicacia manifiesta y con tan poderosa intuición se asimila los conocimientos que el aumento de civilización diluye en la atmósfera intelectual de nuestro siglo; esta mujer americana, tan rebelde por tan digna, como dócil y educable por tan buena, es digna de la iniciación científica que está destinada a devolverle la integridad de su ser, la libertad de su conciencia, la responsabilidad de su existencia. (2) En ella más que en nadie es perceptible en la América Latina la trascendencia del cambio que se opera en el espíritu de la humanidad, y si ella no sabe de dónde viene la ansiosa vaguedad de sus deseos, a dónde van las tristezas morales que la abaten, dónde está el ideal en que quisiera revivir su corazón, antes marchito que formado, ella sabe que está pronta para bendecir el nuevo mundo moral en donde, convertida la verdad en realidad, convertida en verdad la idea de lo bello; [...]

#### Vocabulario en Contexto

1. En la línea 1 de la Lectura, la palabra “espontáneas” implica:  
(A) actitudes momentáneas  
(B) capacidades artísticas  
(C) pensamientos antibélicos  
(D) impulsos naturales  
(E) dones comunes  
(F)

#### Comprensión

2. La lectura anterior trata principalmente sobre:  
(A) responsabilidad de la mujer  
(B) la mujer y su labor doméstica  
(C) los conocimientos feministas

- (D) la docilidad de la mujer americana  
(E) el derecho de la mujer a educarse científicamente

#### Razonamiento Extendido

3. De acuerdo con la lectura anterior, la educación científica:  
(A) liberará a la mujer de la esclavitud económica a que la somete el hombre  
(B) devolverá a la mujer su integridad, libertad y derechos básicos como ser humano.  
(C) es un peligro en manos de toda mujer  
(D) llegó muy tarde para la mujer americana  
(E) será un obstáculo para los hombres que están casados con una mujer americana

#### EJEMPLOS: LECTURA CRÍTICA DOBLE

**Instrucciones:** Lea las dos lecturas y conteste las preguntas de: **Vocabulario en contexto, comprensión y razonamiento extendido, relacionadas con la misma. Circule la letra correspondiente a tu respuesta.**

#### Lectura A

Los arcaísmos que encontramos hoy en la lengua hablada de Puerto Rico tienen su origen en el puñado de españoles que bajo el mando de Juan Ponce de León, realizó la conquista del Boriquén e inicio su colonización en las primeras décadas del siglo dieciséis.

El núcleo primero de población española en Puerto Rico aportó una base lingüística que ya de por sí tendía al arcaísmo. Esta tendencia al arcaísmo medieval en el español que trajeron los conquistadores a las Antillas tal vez no se daría con tanta intensidad en la lengua llevada posteriormente a México, Perú, Chile, El Plata, tierras donde habiéndose iniciado la colonización más tardíamente, se dio lugar a que llegara hasta allí un español más evolucionado que el que vimos originalmente hasta nuestras islas... En el caso específico de Puerto Rico vemos que, pasada la novedad de la conquista y con ella los sueños de riquezas fáciles, surgió un estancamiento cultural que se prolongó con mayor o menor intensidad hasta los comienzos del presente siglo...

El pueblo yace en la más completa ignorancia, los frailes y mujeres enseñan a un corto número de niños los elementos de la religión y la gramática, y las siete décimas partes de la población de la Isla no saben leer.

Este ambiente de ignorancia que priva en nuestra Isla siglo tras siglo, se presta muy bien para que en el plano de la lengua siga el pueblo manteniendo vivas muchas de las formas que el idioma ha ido dejando rezagadas en su desarrollo desde antes de iniciarse la españolización de Boriquén.

Estrechamente unido a la incultura el asilamiento explica la conservación en Puerto Rico de muchos de los rasgos arcaicos del español que nos llegó en el siglo dieciséis.

Las colonias hispanoamericanas también sufrieron cierto grado de incomunicación que a veces se prolongó por largos períodos. Américo Castro dice que el arcaísmo lingüístico que caracteriza, según él, a Hispanoamérica es fruto de este aislamiento territorial y cultural. A lo largo de los siglos la zona rural y muy especialmente la que radica en la montaña, fue quedando aislada de los centros urbanos. El hombre rústico, abandonado a sus medios hasta épocas relativamente recientes, circunscribió su mundo al barrio en que había nacido. En esta forma, las gentes que han venido recibiendo generación tras generación en las regiones rurales del país han podido conservar en su habla, junto a otros elementos de origen indígena, criollo o tal vez afronegroides, gran número de expresiones fonéticas, gramaticales y léxicas pertenecientes a épocas pasadas del idioma español.

#### Lectura B

La lengua de Puerto Rico, como la de cualquier otra nación, es el resultado de una evolución larga compleja. Compleja, por que el idioma no marcha solo y por su cuenta, sino entretejido, impulsado y retardado por nuestras peculiares circunstancias políticas y culturales. Conviene tener presente estos datos: (1) Que la base o trasfondo étnico de Puerto Rico son los indios no los españoles. Estos indios fueron en parte malamente aniquilados y en parte absorbidos por la población española. (2) Que la colonización española (1508 – 1898) significó la incorporación de la isla a la civilización occidental europea y al cristianismo, además del traslado de la lengua española. La colonización es realizada por castellanos y españoles del Sur; no por nobles, sino por los agricultores, soldados y otros hombres del pueblo. (3) Que hubo una importancia constante y fecunda de elemento africano, que se mezcla y conjuga con el español. En 1860 el 48 % de la población de Puerto Rico lo constituyen mulatos y negros libres y esclavos; en la actualidad se calcula que por lo menos el 38 % de la población tiene alguna sangre africana. (4) Que, aunque es cierto que los españoles dominadores dictaron las normas y moldes de nuestra vida social, también es cierto que los otros dos elementos aportaron parte de su cultura; es decir, creencias, costumbres y anhelos. Esta interpenetración o amalgama cultural puede observarse con máxima evidencia en el campo y las clases populares de la ciudad. (5) Que la Invasión Norteamericana en 1898 no representa un vivo acercamiento étnico, sino dominio político y económico extranjero e influencia cultural en la zona alta y media de la sociedad.

Sabemos, pues, que nuestra españolidad ha sido modificada por experiencias históricas nuevas que no tuvieron Castilla ni Andalucía ni ninguna otra región peninsular. Resultado de ello es que nuestra cultura y nuestros ideales son distintos, que nuestra vida nacional a estado presidida siempre por un espíritu de llana convivencia, y que en lo individual, hemos desarrollado una psicología cruzada de resistencia y suspicacia, de tolerancia y de ironía vital. Vivir, para el puertorriqueño, es un acto de heroísmo, pues consiste en vencer minuteramente su inseguridad y dejadez.

1. De acuerdo con la lectura A, los arcaísmos que aparecen en la lengua hablada de Puerto Rico tienen su origen en un grupo de españoles del siglo XVI bajo el liderazgo de:  
(A) Fray Bartolomé de las Casas  
(B) Juan Ponce de León  
(C) Cristóbal Colón  
(D) Juan de la Pezuela  
(E) Juan de Castellanos
2. Puerto Rico, en víspera del siglo XX, no corresponde a una de las siguientes descripciones:  
(A) una considerable porción de la población son analfabetos.  
(B) pocos niños reciben enseñanza religiosa.  
(C) se vive en completa ignorancia.  
(D) hay poca enseñanza de la gramática a la niñez.  
(E) las mujeres enseñan costura sólo a algún 10% de las niñas de escuela primaria.
3. Una similitud entre las lecturas A y B es la siguiente:  
(A) La lengua experimenta, en ocasiones, un proceso complejo debido a situaciones políticas y culturales.  
(B) Los indios no se asimilaron culturalmente a las tradiciones españolas.  
(C) En ambas lecturas, se afirma, que la presencia norteamericana en Puerto Rico representó un vivo acercamiento étnico.  
(D) La colonización española apenas afectó el modo de vida en Puerto Rico.

- (E) La sociedad puertorriqueña marcha en constante zozobra a partir de la llegada del español a la Isla.
4. Las lecturas A y B pueden clasificarse como fragmentos que forman parte de un ensayo que posee:
- (A) características de un escrito poético  
(B) elementos narrativos y argumentativos  
(C) juicios valorativos en torno al habla actual del puertorriqueño  
(D) claves para entender el origen del hispanoamericano  
(E) razonamientos y preocupaciones de tipo lingüísticos
5. El la lectura B, la palabra “amalgama” (línea 14) significa:
- (A) enfrentamiento  
(B) adorno  
(C) mezcla  
(D) invasión  
(E) peculiaridad

#### EJERCICIOS DE PRÁCTICA: LECTURA CRÍTICA: LECTURA DOBLE

**Instrucciones:** Lea el texto y conteste las preguntas de vocabulario en contexto, comprensión y razonamiento extendido que aparecen a continuación, en la hoja de respuestas.

#### Lectura A

De todo lo expuesto podemos deducir estas consecuencias: las provincias americanas se hallan lidiando por emanciparse; al fin obtendrán el suceso; algunas se constituirán de un modo regular en repúblicas federales y centrales; se fundarán monarquías casi inevitablemente en las grandes secciones, y algunas serán tan infelices que devorarán sus elementos ya en la actual, ya en las futuras revoluciones, que una gran monarquía no será fácil consolidar, una gran república, imposible.

- 5 Es una idea grandiosa pretender formar de todo el Mundo Nuevo una sola nación con un sólo vínculo que ligue sus partes entre sí y con el todo. Ya que tiene un origen, una lengua, unas costumbres y una religión, debería, por consiguiente, tener un sólo gobierno que confederase los diferentes estados que hayan de formarse; más no es posible, por que climas remotos, situaciones diversas, intereses opuestos, caracteres desemejantes, dividen a la América. ¡Qué bello sería que el Istmo de Panamá fuese para nosotros lo que el de Corinto para los griegos! Ojalá que algún día tengamos la fortuna de instalar allí un augusto congreso de los representantes de las repúblicas, reinos e imperios a tratar de discutir sobre los altos intereses de la paz y de la guerra, con las naciones de las otras tres partes del mundo.
- 15 Esta especie de corporación podrá tener lugar en alguna época dichosa de nuestra regeneración; otra esperanza es infundada, semejante a la del abate St. Pierre, que concibió el laudable delirio de reunir un congreso europeo para decidir de la suerte y de los intereses de aquellas naciones. Seguramente la unión es la que nos falta para completar la obra de nuestra regeneración.

#### Lectura B

1. El país a que se hace referencia en esta lectura A es:
- (A) Chile  
(B) Argentina  
(C) Puerto Rico  
(D) Venezuela  
(E) Cuba

2. En la segunda oración de esta lectura A se establece un paralelismo entre el desprendimiento de América de la monarquía española y:
- (A) el nacimiento de una cultura aborígen.  
(B) la caída del Imperio Romano.  
(C) la independencia de Venezuela.  
(D) la esclavitud del Nuevo Mundo.  
(E) la desmembración de América Latina.
3. De acuerdo al escritor, Venezuela:
- (A) sólo logrará su independencia a través de las armas.  
(B) es puramente americana, pues éste es un derecho adquirido.  
(C) no es europea ni indígena.  
(D) continúa indiferente ante su destino político – religioso.  
(E) es europea por convicción y es una realidad que nadie se atreve a negar.
4. La lectura A y la lectura B coinciden en que:
- (A) la tiranía del europeo es un tumor que es necesario extirpar.  
(B) La libertad hay que adquirirla a cualquier precio.  
(C) En ambas existen una preocupación por la situación de los pueblos de América.  
(D) En ambos lados se asegura que Venezuela debería regir los demás países americanos.  
(E) La traición y el fanatismo limitó que se lograra la independencia venezolana.
5. ¿Cuál de las siguientes situaciones se describe en la lectura B, pero no en la lectura A?
- (A) el respeto a las distintas naciones  
(B) situaciones que dividen a América  
(C) el establecimiento de un gobierno de confederación para América  
(D) la importancia de la libertad para las naciones  
(E) dificultades que confrontan los pueblos de América
6. Una diferencia entre las lecturas A y B es la
- 5 Echando una ojeada sobre lo pasado, veremos cuál es la base del la República de Venezuela. Al desprenderse la América de la Monarquía Española, se ha encontrado semejante al Imperio Romano, cuando aquella enorme masa cayó dispersa en medio del antiguo mundo. Cada desmembración formó entonces una nación Independiente conforme a su situación o a sus intereses; pero con la diferencia de que aquellos Miembros volvían a restablecer sus primeras asociaciones, Nosotros ni aún conservamos los vestigios de lo que fue en otro tiempo: no somos Europeos, no somos Indios, sino una especie media entre los Aborígenes y los Españoles. Americanos por nacimiento y Europeos por derechos, no hallamos en el conflicto de disputar la los naturales los títulos de posesión y de mantenimientos en el país que nos vio nacer, contra la posición de los invasores; así nuestro caso es el más extraordinario y complicado. Todavía hay más; nuestra suerte ha sido siempre puramente pasiva, nuestra existencia política ha sido siempre nula y nos hallamos en tanta más dificultad para alcanzar la Libertad, cuanto que estábamos colocados en el grado inferior al de la servidumbre; porque no solamente se nos había robado la Libertad, sino también la tiranía activa y doméstica [...]
- 10 Uncido el Pueblo Americano al triple yugo de la ignorancia de la tiranía y del vicio, no hemos podido adquirir, ni saber, ni poder, ni virtud. Discipulos de tan perniciosos maestros, las lecciones que hemos recibido y los ejemplos que hemos estudiado son los más destructivos. Por el engaño se nos ha dominado más que por la fuerza; y por el vicio se nos ha degradado más bien que por la superstición. La esclavitud es la hija de las tinieblas; un Pueblo ignorante es un instrumento ciego de su propia destrucción: la ambición, la intriga, abusan de la credibilidad y de la inexperiencia, de los hombres ajenos de todo conocimiento político, económico o civil: adoptan como realidades las que son puras ilusiones; toman la licencia por la libertad, la traición por el patriotismo, la venganza por la justicia.
- 15
- 20
- 25
- 30
- 35

7. siguiente:
- (A) La lectura A comienza mencionando el nombre específico de una nación, mientras que B se inicia con una referencia general.  
(B) El estilo de B es para personas con más conocimientos históricos.  
(C) El tono que se asume en B es más efectivo que el de A.  
(D) La lectura A afirma con más argumentos cómo ciertos países americanos lograron su independencia.  
(E) La lectura B menciona el nombre de libertadores como Simón Bolívar, mientras que la lectura A menciona sólo a José Martí.
8. Según la lectura A, la ignorancia, la tiranía y el vicio se oponen a lo siguiente:
- (A) grandeza, espiritualidad, conocimiento  
(B) saber, poder, virtud  
(C) prosperidad, libertad, unidad  
(D) seguridad, valor, tolerancia  
(E) autoridad, dominio, juicio
9. En la primera oración de la lectura B la palabra “vínculo” es sinónimo de:
- (A) esperanza  
(B) comienzo  
(C) unión  
(D) motivo  
(E) solución
10. En ambas lecturas se destaca el siguiente tema:
- (A) envidia  
(B) adversidad  
(C) dolor  
(D) libertad  
(E) consumismo
11. La última oración de la lectura B sugiere:
- (A) positivismo ante la posible unión de las naciones  
(B) deseos de que todos los países del mundo se independicen  
(C) la creación de un gobierno socialista  
(D) la unión de repúblicas para la defensa nacional  
(E) solidaridad entre países angloparlantes

#### EJERCICIO DE PRÁCTICA: LECTURA CRÍTICA: SENCILLA

**Instrucciones:** Lea el texto y conteste en la hoja de respuestas, las preguntas de Vocabulario en contexto, comprensión y razonamiento extendido que aparecen a continuación.

Esencia de la mañana y musaraña en la noche (fragmento) – Tomás Blanco

- [...]Mariposa nocturna: insecto iridiscente, alerta y avisgado, bullidor y brillante es el café; en tanto que sus horas –una a una- deshójase la noche...
- 5 Sin prólogos ni epílogos de nublaciones y lloviznas, en repentino dos por tres de sorpresas, ha pasado un chubasco. El aire queda blando, húmedo, quieto. Dentro del ambiente remojado se insinúan más modestos olores, algunos casi imperceptibles: emanaciones de la tierra, de la yerba, vahos de humedad en sí. O el trasudar de arenas, asfaltos y mamposterías, recalentados en las horas soleadas, que aún sueltan su color.
- 10 Intermitentemente, bajo el aliento espeso de la mar enclada, el litoral levanta sus efluvios salitrosos de savia de palmera de coco, de humores de sargazo y caldo de mariscos.
- 15 Hay una calma. Es un momento en que todo queda pospuesto o en suspenso: -La noche está en sus últimas. Y, a la orilla del mar es desde donde mejor se puede contemplar como se esfuma...
- 20 En seguida, la aurora. E inmediatamente, el sol, por fin, asoma: -Amaneció.
- Luego se despereza madrugadora ronda de la brisa. –Y están en algún sitio tostando buen café. Su aroma se entremezcla con cheros de marismas. –Ha empezado de nuevo la mañana.

## Vocabulario en Contexto

1. Sin duda, el tipo de lenguaje que predomina en el segundo párrafo de este ensayo es:
  - (A) narrativo
  - (B) poético
  - (C) argumentativo
  - (D) expositivo
  - (E) dramático
2. La palabra “iridiscente” que aparece en la línea 1 se asocia fácilmente con:
  - (A) tacto
  - (B) olor
  - (C) audición
  - (D) visión
  - (E) gusto
3. La oración: “La noche está en sus últimas”, que corresponde a la línea 10, la palabra implica que:
  - (A) se acerca el amanecer.
  - (B) un huracán devastó el lugar.
  - (C) alguien está muriendo en la oscura noche.
  - (D) una calamidad se acerca pronto.
  - (E) hay que madrugar para recoger el café de la finca.

## Comprensión y Razonamiento Extendido

4. El título del ensayo alude lo siguiente:
  - (A) tierra
  - (B) café
  - (C) alba
  - (D) aurora
  - (E) humedad
5. El uso de imágenes literarias durante toda la lectura se hace con el propósito de:
  - (A) Mantener implícito el mensaje de la lectura y así llamar la atención del lector.
  - (B) Deleitar al lector por medio de la palabra.
  - (C) Logra que la lectura no sea tan aburrida.
  - (D) Que el lector cuestione la validez de lo que señala la narración.
  - (E) Engañar al lector para que no entienda el verdadero objetivo de la misma.
6. Las descripciones minuciosas de la tarde y la noche que aparecen en la lectura:
  - (A) sirven para destacar que la llegada de la mañana trae consigo la presencia del café.
  - (B) no tienen ninguna importancia para la comprensión de la lectura.
  - (C) indica que los hombres y mujeres no pueden vivir sin tomar café.
  - (D) destacan la importancia del monocultivo del café en Puerto Rico.
  - (E) nos dan a entender que las grandes haciendas cafetaleras están localizadas en lugares como Maricao.
7. Cuando el autor utiliza la palabra “litoral” – línea 8 – inmediatamente el lector la asocia con:
  - (A) lugar muy frío
  - (B) ambiente veraniego
  - (C) derivados del café
  - (D) costa del mar
  - (E) ambiente principal para el café
8. Una lectura integral de este texto, que nos ocupa, sugiere:
  - (A) la creación poética del autor para presentarnos la sublime bebida llamada café
  - (B) la importancia de la industria del café
  - (C) el amor a la agricultura
  - (D) la hermosura del atardecer en la Isla
  - (E) la gran producción del café en Puerto Rico